



Preescolar

8:00-8:30

11.2

## Aprendizajes esperados **Semana 6**

NIVEL  
Y  
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

Preescolar	Asignatura	<b>Educación Socioemocional</b>	<b>Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social</b>	<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Pensamiento matemático</b>	<b>Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social</b>
	Nombre del programa	<b>¡Aprende a estar limpio!</b>	<b>¿Qué pasa si...?</b>	<b>Así lo digo yo, así lo dices tú</b>	<b>Más y más números</b>	<b>¿Qué hacen?</b>
	Aprendizaje esperado	Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.	Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan.	Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.
	Énfasis	Cuidado personal.	Pone a prueba ideas.	Expresiones y palabras de diferentes regiones.	Algunos usos de los números.	Actividades productivas.



Preescolar

8:30-9:00

11.2

## Aprendizajes esperados **Semana 6**

NIVEL  
Y  
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

Preescolar	Asignatura	Artes	Pensamiento matemático	Educación Física	Lenguaje y Comunicación	Inglés (Ciclo I)
	Nombre del programa	Así se escucha	Vamos a registrar	Sin caernos	El lobo no es como lo pintan	Transitando por la vía pública
	Aprendizaje esperado	Relaciona los sonidos que escucha con las fuentes sonoras que los emiten.	Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30.	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.	Participa en la exploración de señalizaciones.
	Énfasis	Identificar fuentes sonoras.	Registro de cantidades.	Explora sus patrones básicos de movimientos.	Hablar de los personajes en narraciones que escucha.	Intercambios asociados con medios de comunicación.