

## Nomenclatura de identificación: SE – CEFC

Ficha: 04

**Tema: Conocimientos sobre diversos riesgos de la desnutrición y sus medidas de Prevención.**

### Propósito:

Los estudiantes adquieran conocimientos a través de actividades lúdicas que propicien un aprendizaje significativo para evitar la desnutrición y sus consecuencias en su vida cotidiana y su entorno familiar.

### Nivel:

**Preescolar, primaria y secundaria**

### Descripción del Tema:

La desnutrición es cuando el organismo no consume la cantidad suficiente o la variedad adecuada de alimentos. De acuerdo con los datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS), la desnutrición es un tipo de la llamada malnutrición.

La desnutrición se caracteriza por:

- El retraso en el crecimiento: la estatura es inferior a la que corresponde según la edad del niño o de la persona que sufre desnutrición.

- La emaciación: el peso es inferior al que corresponde según la edad.
- La carencia de micronutrientes como las vitaminas y los minerales.

Para prevenirla, los padres deben aprender a reconocer el estado nutricional de sus hijos observando si el peso y la talla de los niños corresponden a su edad.

En el mundo hay muchas familias que no tienen la capacidad de adquirir alimentos como frutas, verduras, carne o leche y, por lo tanto, la alimentación de los niños no es sana ni equilibrada.

### Tipos de Desnutrición Infantil:

No todos los niños sufren el mismo tipo de desnutrición, puesto que existen diversos niveles o tipos, los cuales son los siguientes:

- **Marasmo.** Suele aparecer en niños que viven situaciones de pobreza en zonas urbanas. Se trata de un tipo de desnutrición que se produce por el bajo consumo de alimentos. Este tipo de desnutrición produce retrasos en el crecimiento, pérdida del tejido graso o poco peso para la talla del niño.
- **Proteica.** Se trata de casos en los que el niño se alimenta fundamentalmente de hidratos de carbono, pero no come proteínas. Los niños suelen tener infecciones como consecuencia de la desnutrición.

### ¿Sabías qué?

- De aquí a 2050, está previsto que la población mundial aumente de 7.000 a 9.200 millones, requiriendo un incremento del 60 por ciento de la producción mundial de alimentos.
- Se estima que 805 millones de personas sufren hambre crónica por no obtener habitualmente suficientes alimentos para llevar una vida activa.

- Un tercio de la población de los países en desarrollo padece carencias de micronutrientes, lo que se conoce como "hambre oculta", que generan ceguera, retraso mental y muerte prematura.

## Actividades del lunes preventivo

### Durante el homenaje:

#### Preescolar

**Duración: 5 minutos**

**Nombre de la actividad:** Semáforo de la buena alimentación

**Recursos (Materiales y humanos):**

El profesor

10 alumnos o alumnas de la comunidad escolar

Cartulinas

Pintura (roja, amarilla y verde)

**Inicio:**

En un número del homenaje a la bandera, se hace mención sobre la actividad a realizarse; Conocimientos sobre los diversos riesgos de la Desnutrición y sus medidas de Prevención del Programa de “Lunes preventivo”.

## **Desarrollo:**

El profesor pedirá de manera aleatoria la participación de 10 alumnos de la comunidad escolar, cada participante se le preguntará cuál fue el alimento que consumió un día anterior, seguido de esto el profesor señalará con una paleta de color Rojo (para aquellos alimentos que deben consumirse ocasionalmente), amarillo (para aquellos alimentos que deben consumirse algunas veces, y verde (para aquellos alimentos que deben consumirse frecuentemente).

## **Cierre:**

El profesor dará recomendaciones de alimentos con mayor contenido nutrimental.

### Sugerencias:

- Con antelación, el Maestro deberá elaborar los cartoncillos en forma de paleta en colores rojo, amarillo y verde.
- El maestro tenga impreso una pirámide nutricional para poder determinar qué color utilizar según la respuesta de los alumnos (as)
- La pirámide nutricional pueden encontrarla en libros de textos gratuitos o en su caso en el anexo 1.

## Primaria y secundaria

**Nombre de la actividad:** “Salvando a Sanó-polis”

**Recursos (Materiales y humanos):**

10 niños o niñas, guion de la obra de teatro (Anexo 2)

**Inicio:**

En un número del homenaje a la bandera, se hace mención sobre la actividad a realizarse para Conocimientos sobre los diversos riesgos de la Desnutrición y sus medidas de Prevención del Programa de “lunes preventivo”. El Maestro preparará a los alumnos que haya elegido o bien, aquellos alumnos que decidieron participar en la obra de teatro.

**Desarrollo:**

Los alumnos participan acorde a su personaje.

**Cierre:**

Se hace hincapié en la alimentación equilibrada para combatir la desnutrición; con ayuda de los maestros de la escuela la obra podrá ser presentada a la comunidad escolar y a los Padres de Familia.

**Sugerencias:**

-El Maestro tiene la libertad para elegir a los alumnos, así como los materiales a usar, se requiere de ensayos previos.

## En el salón de Clases:

### Preescolar y Primaria hasta tercer grado

**Nombre de la actividad:** ¿Conoces los alimentos?

**Recursos (Materiales y humanos):**

Imágenes de frutas, verduras y animales, pueden ser impresos, dibujados o llevados al salón de clases.

Pizarrón, plumones y/o gises.

Un grupo escolar.

**Inicio:**

Se irán mostrando los alimentos, animales y lugares de elaboración y distribución. Se menciona que es importante que los alimentos estén lavados antes de consumirse y que estos aportan la energía que se requiere diariamente.

**Desarrollo:**

1.- Se hacen las siguientes preguntas: ¿Conocen este alimento? ¿Cómo se llama? ¿De dónde procede? Frutas (manzanas, naranjas, plátanos, etc.), hortalizas (lechuga, zanahorias, etc.), la granja (vaca, leche, gallinas, huevos), distribución de los alimentos (frutería, supermercado).

**Cierre:** El maestro y el grupo hablarán acerca de la importancia de la alimentación balanceada y de hacer ejercicio, este binomio combate la desnutrición y aporta al cuerpo energía y aleja la obesidad.



**Sugerencias:**

- \*Los alumnos de preescolar requerirán de apoyo de su Maestro (a).
- \*Los materiales a elaborar quedan a criterio y disponibilidad de recursos encontrados en la escuela.

## Primaria 4º grado hasta secundaria

**Nombre de la actividad:** “Elaboración de carteles”

**Recursos (Materiales y humanos):**

Cartulina, cinta adhesiva y plumones.

Un grupo escolar.

**Inicio:**

Con ayuda de los Maestros elaborarán carteles en equipos de 2 o 3 alumnos, informando sobre la adecuada alimentación para evitar la desnutrición.

**Desarrollo:**

Usarán recortes o dibujarán frutas y verduras para elaborar sus carteles. Mostrarán sus carteles ante el grupo y los pegarán en diversas partes visibles de la escuela para informar a la población escolar acerca de la importancia de la adecuada alimentación para evitar la desnutrición.

**Cierre:** Se realizará una reflexión acerca de la adecuada alimentación para evitar la desnutrición.





## Sugerencias:

\*Los materiales a utilizar, quedan a criterio y disponibilidad de recursos encontrados en la escuela.

## Para el docente

### Evaluación de lo logrado:

Escribir cómo le pareció la pertinencia y eficacia de las actividades, además de sugerencias en relación a las mismas.

### Link para subir las evidencias:

El colectivo docente, de manera colaborativa se reúne para llenar el formato de evidencias por escuela, para ello favor de ingresar al link:  
<http://escuelasresilientes.chiapas.gob.mx/Home/Mapa>

### *Diseñado por:*

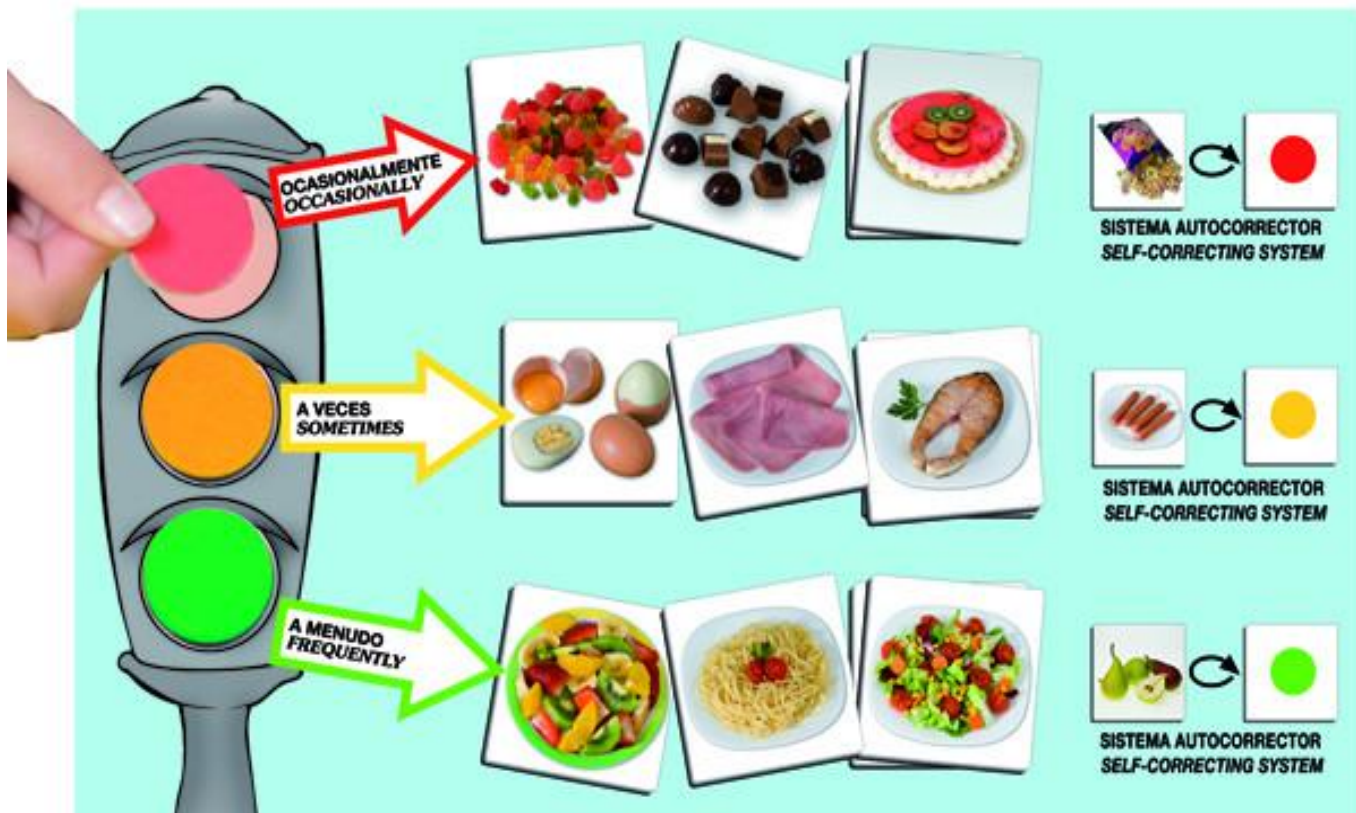
***Mtro. Jorge Alberto Ley Delgado. Asesor Técnico Pedagógico de la Coordinación Estatal de Formación Continua de Maestros en Servicio.***

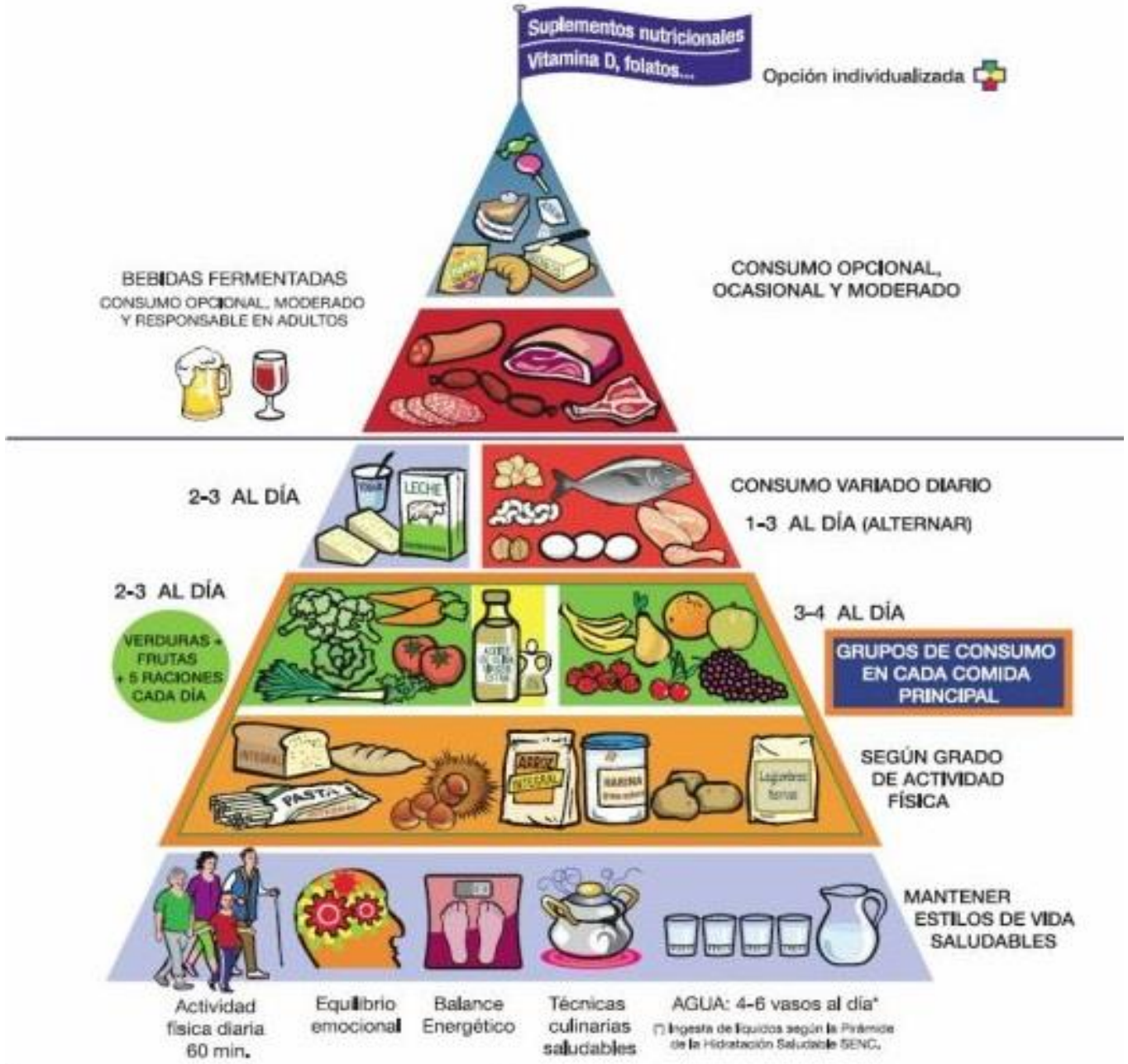
***Mtro. William Pola Nucamendi. Asesor Técnico Pedagógico de la Coordinación Estatal de Formación Continua de Maestros en Servicio.***





## Anexo 1





## Anexo 2. Obra de teatro

### “SALVANDO A SANÓPOLIS”

Presentador/Narrador ¡Hola amiguitos! ¿Cómo están? (respuesta niños) ¿Les gustaría escuchar una historia? (respuesta) ¡Sale! Presten atención.

Hoy les contaré algo muy raro que está sucediendo en la ciudad de Sanópolis. Todos los habitantes de la ciudad se contagiaron de un extraño mal que mezcla la flojera y un poderoso deseo por comer comida chatarra. Los niños y las escuelas son los más afectados, ninguno que ir a estudiar, solo quieren comer dulces, cosas grasosas y ver televisión todo el día.

Alguien les dijo que lo mejor para crecer saludables y ser más inteligentes es comer pocas verduras y frutas, y beber poca agua. Y los animó a comer más frituras, refrescos y dulces durante el recreo. Pero eso no es lo peor, un malvado llamado Grasón, les platicó que para que sus cuerpos estuvieran sanos, fuertes y libres de cualquier enfermedad no debían hacer ejercicio, ni jugar durante el recreo para no acabar con la energía de sus cuerpos.

(Suena música de fondo)

### I ACTO

(Aparece Maszanita haciendo gesto como si se acabara de despertar)

Maszanita- Qué raro, no hay nadie en la calle y mi mamá no ha venido a llamarme. Hoy es Lunes y haré los honores a la bandera-... mexicanos al grito de guerra (canta bajito, pero se detiene. Se queda pensativa y grita) ¡Ahhhhhhh no puede ser es muy tarde! Chin, me voy a perder los honores a la bandera, ya son las 9:30 de la mañana ¡Mamá, papá, má, pá!

¡Mamiiiiiiiiii! ¿Pa? ¡Papá!

(Entra sonido de teléfono “ring, ring”)

Maszanita- (con voz de preocupación) ¿Bueno?



Broco- ¿Amiga?

Maszanita- ¡¿Si, ¡¿qué pasó amigo?!

Broco- ¿Qué crees? Mis hermanos no quieren levantarse de la cama. Dicen que lo único que quieren es comer y ver televisión todo el día ¡Pero eso no es lo peor!

Maszanita- ¡¿Ahh, no?! ¿Y entonces qué es lo peor amigo?

Broco- Dice mi mamá que nadie en Sanópolis quiere caminar, ni jugar. Lo único que quieren es comer tortas y tacos grasosos, papas fritas, chicharrones y refrescos ¡guácala!

(Grasón aparece detrás de Maszanita por segundos, sin que ella pueda verlo. Desaparece) Maszanita- (preocupada) ¿Y por qué? ¿A quién se le ocurrió esa idea? ¡Todos se volvieron locos!

Broco- (preocupado) Este, no sé quién fue Maszanita, pero según dice mi mamá, les dijeron que lo mejor para que los niños estén sanos y sean inteligentes es comer pocas verduras, pocas frutas y poco agua; y en cambio, comer muchas botanas, dulces, refrescos, jugos envasados y aguas de sabor ¡¿Puedes creerlo?!

Maszanita.- ¡No, no puede ser amigo, tenemos que averiguar quién les dijo todas esas mentiras y salvarlos. Te veo en 2 minutos, ¿sale?

Broco- ¡Sale, amiga!

(Salen del escenario)

## II ACTO

Presentador/Narrador - Maszanita y Broco deciden salir a la calle para saber lo que está pasando. Recorren Sanópolis caminando y ven que todas las colonias están solitarias y silenciosas. No hay coches en la calles y todas las escuelas están cerradas.

(Maszanita y Broco aparecen en la escena)

Broco- ¡Ya ves Maszanita, mi mamá tenía razón!

Maszanita- ¿Sabes qué Broco? Sospecho que en todo esto algo tiene que ver...



Broco- ¡Ya sé! ¿Estás pensando en lo mismo que yo?

Maszanita- Eh ¿En que soy la más linda de la ciudad? O que soy...

Broco- (la interrumpe y medio molesto) ¡Ay Maszanita! No, no... Estoy pensando que en todo esto tiene que ver el malvado ¡Grasón!

(Grasón los espía asomado tras el telón. Aparece unos segundos y desaparece)

Maszanita- Ah... pues por eso te decía Broco que estábamos pensando en lo mismo. Sí, en todo esto tiene que ver Grasón, ¡estoy segura! No más platica ¡Vamos a salvar a la ciudad de las garras de la comida chatarra y la flojera!

(Salen del escenario)

### III ACTO

(Entra música de reguetón de fondo. Aparecen con sus capas de superhéroes Maszanita y Broco, de perfil, mirando al cielo)

Broco- Vamos Maszanita, antes de que llegue la noche, la ciudad deberá estar en completa normalidad.

Maszanita- ¡Sí, corramos!

(Se detienen, y se acercan a una niña que está por los alrededores para platicar con ella)

Broco- Hola amiga, somos Maszanita y Broco ¿Qué haces?

(Grasón se pasa por la parte de atrás de la escena sin ser visto por Broco y Maszanita)

Niña- (con voz de recién levantada) Nada. Estoy tratando de elegir entre una torta de chorizo, salchicha, tocino y pierna, así como cuando llega la hora del recreo en la escuela. O entre una bolsa de galletas con triple chocolate y refresco. Se me antoja una golosina, pero me da flojera ir a la tiendita a comprar.

Maszanita- Mmm... qué te parece si en lugar de comer toda esa comida grasosa y súper dulce, nos acompañan a andar en bicicleta y después jugamos fut o bailamos un ratito...

Niña- (no deja terminar a Maszanita, la interrumpe y con tono de burla) Ash...  
¿Quiénes son ustedes, por qué están disfrazados así?

Maszanita- (molesta) ¡Oye niñita, no es ningún disfraz! Son las capas más increíbles que hay y tienen este escudo que dice ¡Superactívate! Ósea que somos súper héroes.

Broco- Espera Maszanita, nuestra amiga seguramente no saben que si en lugar de comer esa torta grasosa, comieran una verdura y una fruta durante el recreo, estaría más sana.

Maszanita- Y, que las verduras y frutas somos mejores que algunas golosinas y botanas por nuestro delicioso sabor, perfectas para comer en el recreo. Seguro que tampoco sabe que una hora de juego o de ejercicio al día, además de divertido ¡Es muy saludable!

Niña- ¡Guácala! Yo prefiero dormir y mis chicharrones... ¿Broco qué? ¿Cómo es que te llamas? (en tono burlón) Oigan “súper verduras” me dan permiso, quiero seguir en la flojera. Tenía razón Grasón, no hay nada más rico que la flojera y la comida chatarra.

(Grasón aparece del lado derecho del escenario, sin que Broco y Maszanita lo vean)

Maszanita- (arreglándose su capa, Maszanita se queja) ¡No manches Broco! Viste que esa niñita nos llamó “súper verduras” ¿Qué no saben la diferencia entre una manzana y un brócoli? A metros se notan las diferencias, ¿o no?

(Los dos se miran y dicen fuerte)

Broco y Maszanita- ¡¿Grasón?! ¿Dijeron Grasón?

(Mientras tanto se escuchan golpes y gritos de auxilio cercanos)

Broco- ¿Qué es eso Maszanita?

Maszanita- No sé amigo, parece que alguien está tocando esa puerta, pero por dentro.

Broco- A ver Maszanita, empujemos fuerte hasta tumbar la puerta.

(Salen de escena)

## IV ACTO

Presentador/narrador- (Voz en off) Después de varios intentos, Maszanita y Broco logran tumbar la puerta y encuentran al Profe de educación física y a su esposa Delia, experta bailarina profesional de reguetón, con las manos y las piernas amarradas, y la boca tapada. Al parecer alguien no quiere que los niños regresen a la escuela, ni que recuperen la actividad física, ni se alimenten con verduras y frutas en el recreo.

(Entran al escenario Maszanita, Broco, el Profe y Delia)

Maszanita y Broco- (ayudan a levantarse al Profe y a Delia) Profe, tenemos que contarle lo que está sucediendo.

Broco- El malvado Grasón ha convencido a los niños de comer comida chatarra y no hacer ejercicio, ni jugar, ni bailar, ni caminar, ni nada durante el recreo.

(Grasón aparece en una esquina, tapándose la boca y riéndose, sin que lo vean Maszanita, Broco, el Profe o Delia)

Profe- Mmm... lo sospeché desde un principio súper Maszanita y súper Broco. Alguien nos encerró aquí cuando platicábamos con Delia sobre lo importante que es comer alimentos saludables, jugar y tomar agua diariamente durante el recreo. Ahora entiendo lo que está pasando. Por cierto, les presento a Delia, mi esposa, ella es experta en bailar reguetón.

Delia- (Con acento costeño, del puerto) Hola súper Maszanita y súper Broco, es un placer conocerlos. Estoy a la orden para lo que necesiten ¡Saaborrrr!

Maszanita y Broco- El gusto es nuestro Delia.

Broco- Tú pondrás a bailar a todos los niños de las escuelas de Sanópolis. Así nos ayudarás a luchar contra las garras de la flojera y de la comida chatarra.

Maszanita- ¡Grasón no se saldrá con la suya!

(Grasón aparece detrás del telón y sin que lo escuchen le dice a Maszanita)

Grasón- (En tono de burla) Eso crees tú, “súpermermelada de manzana” ¡Ya lo veremos!

Broco- Sí, Delia. Durante el recreo todos los niños necesitan comer una verdura y una fruta para tener fuerza y energía, jugar y beber un vaso de agua pura para refrescarse.

Maszanita- (Mira a los niños del auditorio) Por ejemplo, los niños que comen frutas como naranjas, guayabas, mandarinas y fresas que tienen mucha vitamina C, se enfermarán menos de gripa.

Broco- (Mira a los niños del auditorio) Por la misma razón es súper padre consumir también verduras de mi color, o sea verde, como mis primas las espinacas y las acelgas que tienen mucha vitamina C.

Delia- ¡Saaborrr! ¡Tienes toda la razón. Usshh, ya se me antojó!

Maszanita (Con cierto tono de modestia)- Disculpa Broquito, ahí si tiene toda la razón Delia, y la entiendo: somos deliciosas.

(Todos ríen, mientras que Grasón hace caras escondido a la derecha del escenario)

Broco- Maszanita, tenemos que platicar pronto con el Director de la escuela.

(Salen de escena)

## IV ACTO

Presentador/Narrador Maszanita y Broco han encontrado al Director de su escuela. En compañía del Profe y de su esposa Delia, le explican que la manera para combatir a Grasón es trabajando en equipo para enseñarles a los niños a llevar una verdura y una fruta diaria en su lunch, a que tengan más clases de educación física a la semana y animarlos a tomar agua pura y natural, en lugar de refrescos durante el recreo.

(Entran al escenario Director, Maszanita, Broco, el Profe y Delia)

Director- (Pensativo) Mmmm, no sé Maszanita y Broco. Lo que me platican suena interesante- niños que comen una verdura y una fruta durante el recreo para tener fuerza y energía; niños que beben un vaso de agua pura para refrescarse en el recreo.



Maszanita- El agua pura es lo mejor para calmar la sed y sentirse fresco, sobre todo después de haber jugado, Director.

Broco- Pero no es suficiente con que los niños lleven una dieta rica en verduras y frutas Director. Es necesario que la combinen con juegos como escondidillas, fut, avión, saltar la cuerda o bailar durante el recreo.

(Grasón los vigila, escondido. Escucha lo que le platican al Director)

Profe- Director, ¿Usted sabía que con una hora diaria de juego o ejercicio el corazón, el cerebro, los pulmones, los músculos y los huesos de los niños funcionan mejor?

Delia- Sí, además jugar, hacer ejercicio o bailar les ayuda a los niños a estar de buen humor, a dormir bien y a estudiar mejor ¡Saaborrr!

Broco- Cuando los niños juegan crecen bien por dentro y por fuera ¿Qué le parece si le pedimos a Delia que les dé unas clases de reguetón a las niñas y al Profe que organice unas jornadas deportivas para los niños?

Director- (Asombrado se queda en silencio unos segundos) ¡Ah, no se diga más! Iré a comprar aros, balones y cuerdas, y les daré autorización para que jueguen escondidillas o lo que quieran durante el recreo.

Maszanita- ¿Y, qué piensa hacer con la comida que vende Doña Gaby en la tiendita de la escuela?

Director- Pues ahorita mismo llamaré a Doña Gaby para que incluya verduras y frutas en todas las comidas, y reemplace los refrescos y las aguas de sabor por agua pura.

(Se ve al Director hablando por teléfono. Grasón camina por detrás)

Doña Gaby- Pero si mi comida es re-sabrosa, Director ¿Por qué ahora me le hace el feo?

Director- Doña Gaby, hágame caso. Ya verá que después me dará la razón.

Presentador/Narrador- Después de colgar el teléfono, el Director sale corriendo rumbo a su recámara en busca de ropa más cómoda. Para ese momento, el Profe ya tiene lista una mochila cargada con discos de éxitos de reguetón, un megáfono

al hombro y tomada a Delia de la mano, quien no puede esperar más para moverse al ritmo de ese pegajoso ritmo musical.

(Salen de escena)

## V ACTO

Presentador/Narrador Son las 2 de la tarde, Maszanita, Broco, el Director, el profe y Delia recorren Sanópolis platicándole a los niños que no hay nada mejor que jugar o bailar durante el recreo y calmar la sed con un refrescante vaso de agua pura. Poco a poco los niños y niñas dan ideas para armar el lunch que llevarán mañana a la escuela. Doña Gaby comienza a darse cuenta que además de una dieta rica en verduras y frutas, es importante que los niños jueguen o bailen durante el recreo.

(Suenan música de reggaetón de fondo y aparecen en escena Delia, Maszanita, Broco, el Profe y el Director)

Delia- (Bailando con mucha energía con todos los personajes y en tono costeño, del puerto). Vamos chicos, derecha, izquierda, adelante, atrás... Vamos, lo están haciendo muy bien... ¡Saaborrrr!

(Grasón aparece caminando en círculos)

Grasón- No puede ser, estos chamacos van a dañar mis planes de convertir Sanópolis en una ciudad de flojera.

(Maszanita y Broco se dirigen a la multitud)

Maszanita- ¡Tenemos atrapado a Grasón!

Broco- Vamos a comer una verdura y una fruta durante el recreo, ellas dan a nuestro cuerpo las vitaminas y minerales para crecer fuerte y sano.

(Grasón invita a comer comida chatarra y a echar flojera. Nadie le hace caso. Todos se alejan) Profe y Delia- ¡No olviden que durante el recreo para refrescarse, un vaso de agua pura deben tomarse!

Director- Y a jugar durante el recreo. Yo quiero que mis niños crezcan sanos, fuertes y felices haciendo lo que más les gusta en su escuela.

Grasón- (Llora desconsolado) ¡¿Por qué ya ningún niño quiere echar flojera?!  
(Repite con tono de niño burlón) “Ay sí, hay que comer en el recreo una verdura y una fruta”. “Hay que hacer ejercicio”, “hay que tomar un vaso de agua pura durante el recreo para refrescarse”... Bla bla

(Maszanita y Broco se acercan a Grasón)

Maszanita- Los niños son muy inteligentes como para creer tus cuentos.

Broco- Ellos ya saben que no hay una botana más deliciosa que una verdura cruda, bien lavada y con unas gotitas de limón para llevar de lunch.

Maszanita- O una golosina más dulce, rica y refrescante que una fruta.

Grasón- ¡Todavía puedo hacer algo para evitarlo!

Maszanita- ¡Imposible Grasón! Ningún niño dejará de comer verduras, ni frutas. Tampoco dejarán de hacer ejercicio o jugar solo porque tú lo digas.

Grasón- Te equivocas “súper mermelada de manzana”

Maszanita- ¡Oye, súper atrevido! Grábatelo- soy “súper Maszanita” y no hay nadie en Sanópolis a la que puedas convencer.

Grasón- Sí, sí la hay. Doña Gaby, la que prepara la grasosa comida de la tiendita de la escuela. La misma que lleva dulces y aguas de sabor (jajajaja).

(Maszanita y Broco van tras ellos, rodando, Grasón)

Maszanita- ¿Doña Gaby, usted no piensa unirse a nosotros?

Doña Gaby- ¿A quienes flaquita?

(Grasón entra empujando a Doña Gaby y la interrumpe)

Grasón- ¡Pues claro que no! Doña Gaby sabe que la comida chatarra y la flojera en el recreo es lo mejor que hay en el mundo para estar sanos y fuertes.

Doña Gaby- ¿Pueeesss?

(Maszanita, Broco y Grasón la voltean a ver al mismo tiempo)

Doña Gaby- Lo estoy pensando.

Grasón- ¡Se los dije! Ella es de las mías.

Doña Gaby- Es que...

Grasón- ¡Dígalo de una vez, Doña Gaby! No los haga esperar más. Quiero ver la cara que ponen estas “leguminosas parlanchinas” cuando usted les diga que yo soy lo mejor.

Doña Gaby- Pues es que... A la comida que preparé le faltan verduras y frutas, el agua no es pura natural y nada más tengo frituras para venderles en el recreo.

Maszanita- ¿De veras, Doña Gaby?

Doña Gaby- (Lo dice con cierta tristeza) Sí, Maszanita chula ¿Sabes, creo que ustedes tienen razón? Desde ahora les prepararé un cóctel de frutas, en rebanadas o hasta completitas.

Grasón- Nooo, me he quedado solo.

Broco- Ya ves Grasón, no hay una sola persona en la ciudad que quiera comer tu comida chatarra y dedicarse a la flojera.

Grasón- Volverán a saber de mí (y en tono de burla) “superverduras desvitaminizadas”.

Maszanita y Broco- ¡Hasta nunca Grasón!

(Salen de escena)

Presentador/Narrador (Voz en off)- Antes que caiga la noche, Maszanita y Broco han derrotado a Grasón, quien llora desconsolado. A Maszanita, Broco, el Profe, Delia y el Director se les han unido niños de todas las escuelas urbanas y rurales. Grasón desaparece en el horizonte. A lo lejos se escucha a Grasón gritar...

Grasón- ¡Regresaré, ya lo verán!

FIN